

Le Grand Maître de la Grande Loge Nationale Française, Jean-Pierre Servel, s'appuie sur la Loge Nationale de Recherche " Villard de Honnecourt ", pour l'organisation de conférences qui permettent de situer la GLNF au cœur des réflexions intellectuelles, scientifiques et artistiques actuelles.

PLAN D'ACCÈS DU GRAND TEMPLE DE LA GLNF



Nous encourageons tous les Frères, quels que soient leurs grades (Apprentis, Compagnons et Maîtres), à venir nombreux à ces conférences publiques, à y inviter les profanes qui souhaitent aller plus avant dans la découverte des valeurs que nous portons et que nous sommes fiers de partager.

***Important !
Ces conférences gratuites et publiques
sont ouvertes à tous.***

A LA GLOIRE DU GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS
GRANDE LOGE NATIONALE FRANÇAISE

Villard de Honnecourt



Conférence publique
Jeudi 18 octobre 2018
à 20h00

**BERNARD-HENRI
LÉVY**

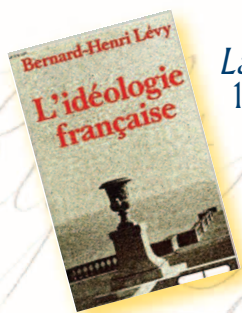
Philosophe et écrivain

“ L'idée du Mal ”



Grand Temple de la Grande Loge Nationale Française
12, rue Christine de Pisan - 75017
Métro Rome ou Wagram, Bus n° 53 ou 81
Informations : 01 44 15 86 26

PARMI SES PUBLICATIONS...



La Barbarie à visage humain, éd. Grasset, Paris, 1977.

L'Idéologie française, éd. Grasset, Paris, 1981.

Le Siècle de Sartre, éd. Grasset, Paris, 2000.

Qui a tué Daniel Pearl ? éd. Grasset, Paris, 2003.



American Vertigo, éd. Grasset, Paris, 2006

Ce grand cadavre à la renverse, éd. Grasset, Paris, 2007.

Pièces d'identité, éd. Grasset, Paris, 2010.

La Guerre sans l'aimer, éd. Grasset, Paris, 2011.

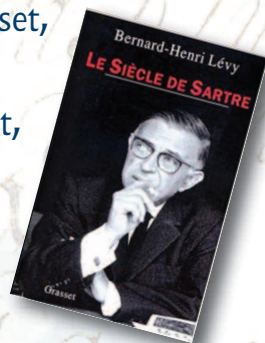
Les aventures de la vérité. Peinture et philosophie, un récit, éd. Grasset, Paris, 2013.



Hôtel Europe, éd. Grasset, Paris, 2014.

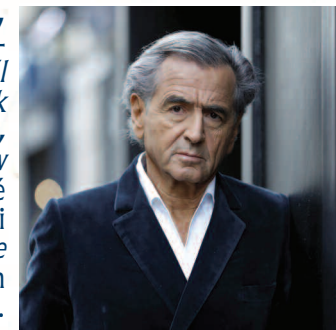
L'Esprit du judaïsme, éd. Grasset, Paris, 2016.

***L'Empire et les cinq rois*, éd. Grasset, Paris, 2018.**



BERNARD-HENRI LÉVY...

Normalien, agrégé de philosophie, écrivain, fondateur et directeur de *La Règle du Jeu*, éditorialiste au *Point*, au *Corriere della Sera*, au *El Pais*, ainsi qu'à d'autres publications (*New-York Times*, *Huffington Post*, *Daily Beast*, *Haaretz*, *Aftenposten*, *Espressen de Stockolm*, *New Republic*) où il analyse, chaque semaine, l'actualité politique, artistique et culturelle, Bernard-Henri Lévy. BHL, a obtenu le prix Médicis pour *Le Diable en tête* et le prix Interallié pour son roman *Les Derniers Jours de Charles Baudelaire*.



Il maintient la tradition des intellectuels engagés dans l'action et les idées.

Depuis son premier voyage au Bangladesh, accrédité par le quotidien *Combat* jusqu'à son enquête, au Pakistan, sur la mort de Daniel Pearl, en passant par ses multiples voyages à Sarajevo, encerclée par les milices serbes, par la plongée dans les "guerres oubliées" d'Afrique et d'ailleurs, ou encore son engagement, dès le premier jour, auprès du peuple libyen en lutte contre Kadhafi, en Ukraine, ou auprès des combattants kurdes d'Irak, il n'a cessé de mettre sa plume au service des causes qu'il estimait justes.

Il y a toutefois une préoccupation qui domine son œuvre, c'est l'idée du Mal. Pour BHL, le XX^e siècle est le siècle du Mal : fascisme, communisme et, aussi, islamisme radical sont les visages successifs que ce Mal a pris, et continue de prendre, en ce début de XXI^e siècle.

Bernard-Henri Lévy a réalisé 4 films documentaires dont 3 rejoindront la sélection officielle du Festival de Cannes : *Bosna* (1994), puis *Le Serment de Tobrouk* (2012) et enfin *Peshmerga* (2016). *La Bataille de Mossoul* (2017), réalisé pour la chaîne Arte, a été sélectionné dans plusieurs grands festivals à travers le monde depuis sa première diffusion le 4 mars 2017.

L'idée du Mal par Bernard-Henri Lévy...

Bernard Henri-Lévy est connu pour ses engagements multiples auprès de toutes les zones de crise de la planète. Certains ont pu se demander où s'enracinait cette vocation de témoin aux mille visages des souffrances de ce monde. Une certaine idée du Mal gouverne cette sollicitude exacerbée. C'est elle que le conférencier exposera en cette soirée privilégiée.

Avant la conférence, Bernard-Henri Lévy nous fera l'honneur de dédicacer, son dernier livre, *L'empire et les cinq rois*.